



Aspetti commerciali Iniziative collegate e ricadute economiche

Gli organizzatori hanno pensato anche a coloro che non hanno tempo per le giornate congressuali. L'ingresso è libero all'esposizione merceologica. Nello stesso padiglione della Fiera, oltre alla sala congressuale sarà allestita un'esposizione di materiali e attrezzature odontoiatriche e odontotecniche, il "Colloquium expo". Oltre 150 delle più affermate aziende del settore hanno confermato la loro adesione all'evento,

necessariamente conducono alla soddisfazione del cliente. La manifestazione prevede il coinvolgimento, tra organizzatori, relatori, partecipanti ed espositori, di circa 6000 persone, delle quali almeno 5000 provengono da fuori provincia e soggiorneranno nella nostra città e sui laghi per almeno una settimana. Si è calcolato che il volume complessivo di denaro mosso dalla Manifestazione sarà di circa 5 milioni di euro.

Brescia L'idea di se stesso di un odontotecnico

Quando la tecnica diventa arte

Nasser Shademan integra di preferenza opere d'arte rinascimentali microscopiche in denti dall'aspetto naturale utilizzando pennelli sottilissimi e ceramiche dentali

A CURA DI VOCEMEDIA

Nasser Shademan è un odontotecnico eccellente; nello stesso tempo egli si sente artista. L'autore mostra come arte e odontotecnica si compenetrino per dare origine a opere straordinarie, che si inseriscono nel contesto della vita pratica: arte applicata, appunto. Si mette al lavoro guidato dal pensiero artistico. Shademan vorrebbe apportare all'odontotecnica maggiore libertà di creazione, affinché gli odontotecnici potessero testare e sviluppare le proprie capacità. Il suo intento è quello di trovare il giusto

Il dente in cera offre una buona base di discussione tra paziente e odontoiatra, e facilita il tecnico nel successivo processo di lavorazione

equilibrio fra arte e tecnica, perché solo così si aprirebbe una finestra di possibilità illimitate in termini di bellezza e modellazione. La cera è per lui il materiale essenziale, poiché gli consente di adatta-

re in modo flessibile colore, forma e disegno alla situazione contingente. Troppo tempo (e denaro) verrebbe sprecato se si dovesse rettificare la finta di un dente singolo successivamente in bocca al paziente. La cera si modella rapidamente e può essere utile in questo caso.

Nasser Shademan esegue un dente standard in cera che adatta per colore, forma, posizione e tessitura superficiale ai denti adiacenti. Le difese sfumature di colore di un dente in ceramica non si possono certo riprodurre con la stessa naturalezza in cera, ma la sua tecnica di modellazione

in cera, se utilizzata correttamente, consente di coprire un'ampia gamma di finte e di riprodurre con esattezza la sottile struttura superficiale. Nasser Shademan integra opere d'arte microscopiche in denti dall'aspetto naturale. Egli riproduce preferibilmente le grandi opere d'arte del Rinascimento, come lavori di Michelangelo o Leonardo da Vinci, come pure personaggi famosi, figure mitiche o animali. A tale scopo utilizza pennelli sottilissimi e ceramiche dentali, rinunciando a strumenti rotanti.

L'autore incominciò questo lavoro di

precisione 14 anni fa e, per quanto sappiamo, è il primo a inserire piccole figure artistiche ricche di dettagli all'interno di denti in ceramica. Shademan tiene corsi e conferenze internazionali sui suoi metodi. I suoi saggi sull'estetica in odontoiatria sono stati pubblicati in tutto il mondo.

Shademan vorrebbe apportare maggiore libertà di creazione alla tecnica



NASSER SHADEMAN (IL 4° DA SINISTRA)

ORTOPEDIA CARNELUTTI

di Carnelutti Silvia

PLANTARI SU MISURA con esame computerizzato o su calco per bambino, per sportivi, per diabetici e patologie varie. Calzature predisposte e su misura per adulto e bambino
Busti e corsetti - Calze elastiche - Carrozze ed ausili per la deambulazione -
Tutori per arto inferiore e superiore - Apparecchi elettromedicali.

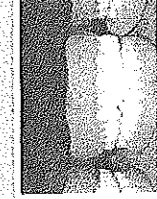
CONVENZIONI CON ASL E INAIL

DENTISTICA E ODONTOTECNICA INTERNATIONAL COOPERATION SRL
PROTESI NUOVE

Dall'impronta alla messa in opera della tua nuova **PROTESI MOBILE**;
Ai Nostri odontoiatri altamente specializzati ed organizzati servono solo 24 II (festività comprese).
Non più viaggi all'estero per essere soddisfatti anche economicamente.

PROTESI MOBILI ROTTE? NO PANICO!!!

Riparazioni in pochissime ore anche con prelievo e consegna a domicilio



Via Rambotti, 19 - 25015 DESENZANO d/G (BS) - Tel e Fax 030.91.2359 - Cel 333.922.1848